

Pièce de Noël inspirée du livre « La fuite » de A. Van der Jagt Anne-Sophie Gschwind

Personnages

Grand-Père	env. 50 lignes
Enfant 2	15 répliques
Enfant 1	13 répliques
Enfant 3	12 répliques
Jean	8 répliques
Père de Jean	4 répliques
Manette	4 répliques
Père Francis	2 répliques
Tante Marie	2 répliques
Oncle Louis	2 répliques
Mère Rosette	2 répliques
Femme 1	2 répliques
Vieil homme	2 répliques
Homme 1	2 répliques
Femme 2	1 réplique
Femme 3	1 réplique
Femme 4	1 réplique
Femme 5	1 réplique
Louise	1 réplique
Mère de Jean	1 réplique
Voisin	1 réplique
Homme 2	1 réplique
Camille	1 réplique
Petite fille	1 réplique

Figurants

Des villageois huguenots
1-2 soldats

Quelques enfants, dans la maison de leurs grands-parents pour fêter Noël.

- Enfant 1* - Alors, on joue à quoi ?
Enfant 2 - On pourrait jouer au Monopoly ?
Enfant 3 - Oh non, on a déjà joué ce matin...
Enfant 2 - Trouve une meilleure idée, si t'es pas d'accord !
Enfant 3 - Moi, je préférerais jouer à cache-cache.
Enfant 1 - Moi aussi j'aimerais bien.
Enfant 2 - Bon, d'accord, mais plus tard, on rejouera au Monopoly ?
Enfant 1 - Si tu veux, mais alors c'est toi qui commences à compter.

Les enfants commencent à jouer, l'Enfant 2 reste sur scène, il compte, pendant que les 2 autres font des aller venues en passant dans les coulisses pour chercher une cachette.

- Enfant 2* - ...98, 99, 100 !

Il commence à chercher et trouve l'Enfant 1. Il cherche ensuite longuement l'Enfant 3 sans le trouver.

- Enfant 2* - Oh, j'ai cherché partout, je ne sais pas où elle est...
Enfant 1 - Bon, elle a gagné, quoi !

Les 2 enfants se mettent à appeler l'Enfant 3.

- Enfant 1* -, viens
Enfant 2 - Allez, sors de ta cachette, tu as gagné !

L'Enfant 3 arrive, il a l'air absorbé par qqch qu'il tient dans sa main.

- Enfant 3* - Regardez ce que j'ai trouvé... *Ils se groupent autour de lui.*
Enfant 1 - Montre !
Enfant 2 - Tu étais cachée où, j'ai cherché partout.
Enfant 3 - Je ne sais pas ce que c'est, c'était sur la commode dans la chambre de Grand-Papa.
Enfant 2 - Tu t'es cachée dans la chambre de Grand-Papa ! Tu as triché, on n'a pas le droit de jouer dans sa chambre et tu le sais...
Enfant 3 - Il faut qu'on demande à Grand-Papa ce que c'est...
Enfant 2 - Eh, on avait dit qu'après on jouait au Monopoly !
Enfant 1 - Oh, arrête de nous casser les pieds avec ton Monoploy !

Le Grand-Père qui les entend se disputer arrive.

Grand-Père - Allons, vous n'allez pas vous disputer le jour de Noël, vous vous réjouissiez tellement de vous voir et de jouer ensemble !

Enfant 3 - Grand-Papa, qu'est-ce que c'est ? *Il lui montre ce qu'il tient.*

Grand-Père - Je vois que vous avez fait les exploratrices... C'est un pendentif, une croix huguenote. Elle est dans ma famille depuis de nombreuses générations.

Enfant 1 - Mais qu'est-ce que c'est une croix huguenote ?

Grand-Père - Asseyez-vous, je vais vous raconter une histoire et vous allez comprendre...

Les enfants s'assoient en tailleur sur des coussins, le Grand-Père prend une chaise et commence.

Grand-Père - Cette histoire se passe dans les années 1680. Jean, un jeune garçon de 12-13 ans vit avec ses parents et sa petite sœur Manette dans le Sud-Est de la France.

Les lumières sur le Grand-Père et les enfants s'éteignent, la scène s'allume. Décor potager entouré d'une forêt) On voit un père et son fils qui font du jardin.

Père - Et bien Jean, on a bien travaillé, je crois qu'on fera une bonne récolte.

Jean - Oui sûrement, si le temps reste au beau.

Deux petites filles arrivent en sautillant.

Manette - Papa, Jean, vous devez venir manger, c'est prêt ! Et Louise reste manger avec nous, Maman est d'accord. *Le père lui montre un bidon.*

Père - Regardez, on est allés ramasser du miel tout à l'heure avec Jean.

Louise - Mmh, on va se régaler !

Manette - Oui, et Maman a justement cuit du pain !

Un voisin arrive en courant

Voisin - Il faut que tu ailles tout de suite chez ton frère Francis, prends ta femme et tes enfants.

Père - Est-ce que tu sais pourquoi Alphonse ? Il est arrivé quelque chose à Francis ?

Le Voisin est déjà loin...

La scène s'éteint, la lumière sur le Grand-Père se rallume. Changement de décor (dans la rue devant la maison de Père Francis avec une table devant)

Enfant 2 - Qu'est-ce qui se passait Grand-Père, c'était grave ?

Grand-Père - Tout le long du chemin les parents de Jean et Manette se sont posé la même question. Quand ils sont arrivés devant la maison de Francis, qui était prêtre, il y avait des soldats. Il y avait aussi beaucoup de villageois.

Les lumières sur le Grand-Père et les enfants s'éteignent, la scène s'allume. On est devant la maison du Père Francis, il est à côté d'une table sur laquelle il y a un registre. Un soldat se trouve de chaque côté. Des familles de villageois sont là, en petits groupes.

Père Francis - Chers villageois, j'ai reçu une missive que je dois vous lire.

Un soldat lui tend une lettre. Les villageois s'inquiètent.

Femme 1 - J'espère que ce n'est pas un nouvel impôt à payer.

Femme 2 - La vie est déjà assez dure comme ça.

Père Francis - « Le gracieux roi Louis XIV, le Roi-Soleil, a abrogé toutes les lois protégeant les huguenots, pour les voir retourner dans le sein de l'Eglise romaine. Ceux qui s'y opposeront seront donc des hors-la-loi qui risqueront la prison. Leurs enfants pourront aussi leur être enlevés.»

Il replie la lettre et la rend au soldat.

Il vous suffit donc à vous, huguenots, de prononcer la phrase : « Je rejoins l'Eglise romaine » pour que tout soit réglé.

Les villageois se mettent à se regarder, à parler entre eux.

Femme 3 - Alors tu vois, ce n'est pas un impôt.

Femme 1 - Oui, mais c'est encore pire.

Un homme s'avance.

Homme 1 - Nous rejoignons l'Eglise romaine !

Sa femme, avec ses deux enfants essaie de le retenir.

Femme 4 - Non, Albert, nous ne devrions pas !

L'Homme la regarde sévèrement et la tire par le bras.

Homme 1 - Père Francis, nous rejoignons l'Eglise romaine.

Père Francis - Très bien, approche, je vais inscrire ton nom sur ce registre.

Le père Francis s'assied derrière sa table et inscrit le nom de l'homme pendant que les autres continuent à discuter. Un autre homme s'approche de la table.

Homme 2 - Moi aussi, je rejoins l'Eglise romaine.

Le père et la mère de Jean se regardent.

Mère - Qu'allons-nous faire ? Ils ne peuvent pas nous obliger à abandonner notre foi !

Père - Non, ils ne peuvent pas, mais notre refus d'obéir va peut-être nous coûter cher.

Femme 5 - Que va-t-il nous arriver ? Nous pourrions peut-être nous enfuir ?

La scène s'éteint, la lumière sur le Grand-Père se rallume. Changement de décor (cuisine)

Enfant 3 - Et alors, qu'est-ce qu'ils ont fait ?

Grand-Père - Le père de Jean a dit à Père Francis qu'il devait obéir à Dieu plutôt qu'aux hommes et qu'il refusait de rejoindre l'Eglise romaine.

Enfant 1 - C'est quoi l'Eglise romaine ?

Grand-Père - Pour simplifier, on pourrait dire que c'est ce qu'on appelle aujourd'hui l'Eglise catholique.

Enfant 3 - Ils sont méchants alors, les catholiques ?

Grand-Père - Bien sûr que non, seulement à l'époque, certains de leurs dirigeants avaient décidé que tout le monde devait rester catholique. Les huguenots n'étaient pas d'accord car on leur interdisait de lire la Bible, de prier à haute voix et on leur disait qu'ils devaient obéir aux dirigeants de l'église plutôt qu'à Dieu.

Enfant 2 - Ma meilleure copine, Alexandra, elle est catholique, et elle connaît aussi bien les histoires de la Bible que moi.

Grand-Père - Moi aussi, j'ai de très bons amis catholiques. Et l'église catholique n'est pas la seule à avoir commis des crimes au nom de la religion.

Enfant 3 - Qu'est-ce qui s'est passé alors ? Ils ont été punis ?

Grand-Père - Ça a été terrible. D'abord le père de Jean et Manette a été arrêté et emmené sur une galère. Vous savez, ce sont d'immenses bateaux de guerre. On y utilisait des prisonniers pour les faire avancer en ramant. Ensuite Manette a été retirée de force à sa famille et envoyée à Paris. Leur maman a eu tellement de chagrin qu'elle en est tombée malade...

Enfant 1 - Et elle est morte ?

Grand-Père - Oui... malheureusement, elle ne s'est pas remise. Jean s'est retrouvé seul et a été recueilli par son oncle Louis.

Les lumières sur le Grand-Père et les enfants s'éteignent, la scène s'allume. On est dans une cuisine, un homme et une femme sont assis, ils mangent.

Tante Marie - Louis, s'il te plaît, ne soit pas trop dur avec Jean. Il faut lui laisser du temps, petit à petit il se fera des amis parmi les garçons de son âge et il les accompagnera à la messe.

Oncle Louis - Tu sais bien que depuis 4 ans qu'il est chez nous, je l'aime comme un fils. Mais nous n'avons plus le choix. Si Jean veut rester avec nous, et si nous voulons pouvoir récupérer sa petite sœur Manette, il faut qu'il fasse un effort et qu'il aille au moins quelques fois par semaine à l'Eglise !

Tante Marie - Mais c'est si difficile pour lui ! S'il obéissait, il aurait l'impression de trahir ses parents. Il ressemble tellement à son père, il est tête comme lui.

Oncle Louis - Francis l'a dit, si Jean ne fait pas un effort, ils le mettront dans un monastère pour devenir moine. Et puis, il n'a pas besoin d'y croire, il suffit qu'il fasse semblant et attende que les choses s'arrangent.

La scène s'éteint, la lumière sur le Grand-Père se rallume. Changement de décor

Grand-Père - Jean avait tout entendu, il n'avait pas le choix, il devait partir. Il était triste de causer du souci à son oncle et sa tante qu'il aimait beaucoup, mais il ne voulait pas désobéir à ce que ses parents lui avaient appris et surtout il voulait obéir à Dieu. Dans la nuit, il s'est enfui. Il est d'abord retourné jusqu'à la maison où il vivait avec ses parents dans une forêt.

Enfant 1 - Moi j'aurais pas voulu y aller toute seule dans la nuit. En plus il n'y avait pas de lampe de poche à l'époque !

Grand-Père - Il cherchait une Bible que sa mère avait mise à l'abri. La journée, il se cachait dans la forêt. Il y avait une grande clairière recouverte de chardons et d'orties avec au centre une place dégagée qu'il avait repérée une fois qu'il chassait. Il pensait que personne ne regarderait là. Chaque nuit, il retournait dans sa maison

Les lumières sur le Grand-Père et les enfants s'éteignent, la scène s'allume. Jean est assis par terre, il tient un tissu.

Jean - Maman m'avait bien parlé d'une cachette dans le mur où elle avait mis notre Bible.

Il ouvre délicatement le paquet, il y a bien une Bible...

Jean - D'où vient ce collier avec une croix huguenote ? je ne l'ai jamais vu et... une pièce d'or ! Mes parents ont certainement dû économiser des années !

Jean enfile le collier, remballe la Bible et la pièce et les met dans son sac.

Cela fait deux jours maintenant que je n'entends plus personne, je pense qu'ils ont arrêté de me chercher, je vais pouvoir me mettre en route.

Il se met à marcher. Changement de décor un jardin et une maison). Mère Rosette arrive sur scène, elle sarcle son jardin. Jean la voit.

Jean - Là-bas, une maison isolée, j'ai tellement faim, je vais sûrement pouvoir demander à manger.

Il s'approche de la vieille dame.

Jean - S'il vous plaît Madame, pouvez-vous me donner quelque chose à manger en échange d'un travail ?

Mère Rosette - Tu as l'air affamé. Viens manger d'abord et après tu me donneras un coup de main.

La scène s'éteint, la lumière sur le Grand-Père se rallume.

Grand-Père - Cette vieille dame s'appelait la mère Rosette. Jean est resté plusieurs jours chez elle. Il l'aidait et reprenait des forces. Mère Rosette aurait bien voulu qu'il reste, car elle était seule, mais Jean devait repartir.

Enfant 2 - Pourquoi il ne voulait pas rester chez elle ?

Grand-Père - Il voulait aller chercher Manette, sa sœur à Paris et puis s'enfuir jusqu'en Hollande où les huguenots vivaient en paix.

Les lumières sur le Grand-Père et les enfants s'éteignent, la scène s'allume. Mère Rosette tend des provisions à Jean qui les met dans son sac.

Mère Rosette Alors tu es sûr, tu veux repartir ? *Jean fait oui de la tête* Mais n'oublie pas, quand tu seras à Paris, va chez mon fils Jacob, à l'« Auberge du Chat Pêcheur ». Il pourra sûrement t'aider.

Jean et Mère Rosette se disent au-revoir

La scène s'éteint, la lumière sur le Grand-Père se rallume.

Enfant 1 - Et il est allé à pied ? jusqu'à Paris ?

Grand-Père - Oh, le voyage n'a pas été facile, plus d'une fois il a failli se faire attraper. Mais sur la route, il a fait la connaissance de Camille.

Enfant 3 - C'est qui Camille ?

Grand-Père - C'était un garçon, encore plus jeune que lui, qui s'était aussi enfui tout seul car il était huguenot. Ils ont donc continué leur voyage ensemble.

La scène s'éteint, la lumière sur le Grand-Père se rallume. Changement de décor (intérieur d'une maison avec des portes)

Enfant 2 - Et alors, Manette, ils l'ont retrouvée ?

Grand-Père - En arrivant à Paris, ils sont d'abord allés chez le fils de Mère Rosette qui les a cachés dans une ancienne écurie inutilisée. Mais ils n'avaient pas réalisé que Paris était une si grande ville et ils ont cherché Manette plusieurs semaines. Pourtant ils gardaient confiance en Dieu qui les avait protégés et aidés jusque là. Finalement, c'est Camille qui a retrouvé sa trace. Manette vivait chez une dame qui la faisait travailler très durement.

Les lumières sur le Grand-Père et les enfants s'éteignent, la scène s'allume. Jean arrive en faisant un saut depuis les coulisses. Il marche sur la pointe des pieds.

Jean - Elle était haute cette fenêtre ! *Il appelle doucement Manette ! Manette où es-tu, c'est moi, Jean. Manette ! Il cherche un moment, passe vers les portes et appelle doucement*

Manette - Jean ! Jean ! Je suis là ! Je suis enfermée !

Jean - Où Manette ? Où es-tu ?

Manette - En haut, dans le grenier...

Jean part dans les coulisses, il revient avec Manette.

Jean - Ce n'est pas une chambre que tu avais. C'est un débarras ! Pourquoi étais-tu enfermée ? Et tu es toute maigre ! Enfin, tu me raconteras après, il faut qu'on se dépêche de sortir de là, avant que quelqu'un ne rentre.

Jean prend Manette par la main et ils sortent en faisant bien attention.

La scène s'éteint, la lumière sur le Grand-Père se rallume. Changement de décor (cuisine = même que chez Oncle Louis avec détails différents ?)

Enfant 1 - Alors tout est bien qui finit bien !

Grand-Père - Cela n'a pas été si simple, Camille s'était fait attraper et il était enfermé dans un monastère. Mais c'était un tout malin et finalement il a réussi à s'enfuir. Avec Jean et Manette, ils ont ensuite quitté Paris avec l'aide de Jacob, l'aubergiste, le fils de mère Rosette.

Enfant 2 - Comment il les a aidés ?

Grand-Père - Il a eu une idée de génie. Comme Manette avait disparu et qu'on savait qu'elle était avec son frère et un autre garçon, on cherchait dans tout Paris une fillette avec deux grands garçons. Alors Jacob l'aubergiste a déguisé Camille en fille et Manette en garçon.

Enfant 3 - Et bien moi, si j'étais Manette, j'aurais pas été d'accord !

Grand-Père - Après bien des jours de marche dans le froid et sous la pluie, ils sont enfin arrivés au bord de l'océan, et là, ils ont rencontré un vieil homme et sa petite-fille.

Les lumières sur le Grand-Père et les enfants s'éteignent, la scène s'allume. Ils sont avec un vieil homme et sa petite fille, enroulée dans un linge. Manette la frotte pour la réchauffer. Camille est aussi enroulé dans un linge. Le vieil homme leur donne des bols de thé chaud.

Vieil homme - Je ne pourrais jamais assez te remercier Camille ! Tu as sauvé ma petite-fille ! Quand j'ai vu qu'elle était tombée dans la mer, je ne pouvais rien faire, je suis trop vieux pour sauter comme tu l'as fait.

Petite fille - Et l'eau était tellement froide !

Camille - C'était normal, je n'ai pas réfléchi, je savais que je pouvais y arriver.

Vieil homme - Mon fils est pêcheur. Dès qu'il rentrera, je lui demanderai de vous emmener jusqu'en Hollande. Avec son bateau, ce n'est qu'à quelques heures.

La scène s'éteint, la lumière sur le Grand-Père se rallume.

Grand-Père - Le vieil homme avait compris qu'ils étaient huguenots et qu'ils fuyaient la France. Il voulait les aider, comme Jacob l'aubergiste l'avait fait avant lui. De nombreux catholiques ont ainsi pris des risques pour aider des huguenots. Et c'est ainsi que Jean, Camille et Manette sont arrivés en Hollande. Une famille s'est occupée d'eux. Jean et Camille ont pu faire des études, et Manette qui n'était jamais allée à l'école a pu apprendre à lire et à écrire.

Enfant 2 - Waouh ! Quelle aventure !

Enfant 3 - Grand-Père, tu ne nous a toujours pas dit, tu l'as eue où cette croix huguenote ?

Grand-Père - Tu n'as pas encore deviné ? C'est la croix de l'histoire, celle que Jean a trouvée. Eh oui, Jean est un de mes ancêtres, et c'est pourquoi j'ai pu vous raconter cette histoire. Un jour aussi vous la raconterez à vos enfants ou à vos petits-enfants... Peut-être comme aujourd'hui, un soir de Noël...